

# 2020 年沈阳音乐学院本科招生远程线上考试公告

## （作曲系）

### 一、专业考试要求调整说明

1. 作曲系所有专业（招考方向）取消专业基础课的基本乐理、听音笔试考试，视唱考试不变。

#### 2. 作曲与作曲技术理论（五年制）

初试：“四部和声写作（高、低音各一题）”调整为“为高音声部配和声”一道题；“歌曲与旋律写作”调整为“歌曲写作”。

复试：取消面试环节中“钢琴视奏”和“对报名时所提交的作品进行答辩”的考试；其他考试要求不变。

#### 3. 录音艺术

初试：考试要求不变。

复试：取消面试环节中“音响评鉴与 MIDI 基础知识问答”和“针对复试中创作的音乐作品及报名时所提交的声乐作品进行讲解与答辩”的考试；其他考试要求不变。

#### 4. 视唱练耳

初、复试考试要求不变。

#### 5. 乐队指挥

初试：面试“指挥交响序曲一首或交响曲的一个乐章”调整到复试环节进行；其他考试要求不变。

复试：取消“视谱指挥指定的曲目”和“钢琴视奏”的考试；其他考试要求不变。

## 6. 合唱指挥

初试：面试“指挥两首乐曲（乐队及合唱作品均可）”调整到复试环节进行；其他考试要求不变。

复试：取消“多声部视（弹）唱与二声部节奏测试”的考试；其他考试要求不变。

## 二、考试设备要求

1. 考生须准备一部数码摄像设备，可连续录制至少 5 个小时视频，保障存储容量及视频导出（全部考试结束后将所有考试视频统一导出存入 U 盘与试卷等原始材料一并邮寄至我院）。

2. 考生须准备一台带摄像头、运行流畅的电脑（笔记本电脑或平板电脑，视唱练耳招考方向须准备平板电脑），安装腾讯 QQ、腾讯会议（升级到最新版），关闭无关程序，能够正常打开 PDF 格式试题，正常使用腾讯会议视频及语音通话功能。

3. 考生须准备一部智能手机，安装手机 QQ，用于接收腾讯会议号及密码，考试结束后拍照发送答题纸。

4. 准备好所有设备的电源，全程保持电源有效连接、电池电量充足、网络畅通。

5. 录音艺术专业还须准备与电脑兼容的音频接口（声卡）、MIDI 键盘和监听耳机。

6. 视唱练耳招考方向的平板电脑需能够放在钢琴谱台上以便进行弹唱时使用；智能手机安装 QQ，用于接收音频文件，可用耳机听音频文件。

### 三、笔试科目考试流程

1. 考前两天，通过 QQ 群“群文件”自行下载并打印足够数量的笔试答题纸和草稿纸。密封线以上须填写的内容和底部页码须用黑色签字笔书写，答题只能用铅笔，否则按作弊处理。

2. 考前一天，通过 QQ 群消息接收正式考试腾讯会议 ID 号。

3. 考前 5 分钟，开启摄像机进行全景录像。

4. 考前 30 分钟，通过 QQ 群消息接收正式考试腾讯会议密码，并进入会议室候考；开考前 10 分钟将锁定会议室，停止进入，未按时进入会议室的考生，视为自动放弃考试（网络故障问题除外）。

5. 进入会议室后，听从各会议室监考老师指令，出示身份证原件，进行身份验证。

6. 正式考试开始后，通过腾讯会议“文档”功能获取考试试题，开始考试。

7. 不可提前交卷或离开会议室，否则，视为自动放弃考试。

8. 笔试考试统一结束后 10 分钟内，将笔试答题纸拍照后，以原图发送到指定邮箱 233666299@qq.com，邮件名称命名方式“考试科目名称-报考专业-考生姓名”，例如“四部和声写作-录音艺术-李雷”。要求拍照清晰，不得做任何编辑。逾期发送者，视为自动放弃考试。

9. 录音艺术专业复试的计算机作曲考试结束后 10 分钟内，考生须将工程文件与导出的 44.1khz/16bit 采样标准的 WAV 音频

文件打包压缩，压缩包命名为：考生姓名+报考专业+身份证号，发送到指定邮箱 233666299@qq.com，邮件名称命名方式“考试科目名称-报考专业-考生姓名”，例如“计算机作曲-录音艺术-李雷”。

#### **四、面试科目考试流程**

1. 考前一天，通过 QQ 群消息接收正式考试腾讯会议 ID 号。
2. 考前 5 分钟，开启摄像机进行全景录像。
3. 考前 30 分钟，通过 QQ 群消息接收正式考试腾讯会议密码，并进入会议室侯考；开考前 10 分钟将锁定会议室，停止进入，未按时进入会议室的考生，视为自动放弃考试（网络故障问题除外）。
4. 进入会议室后，按照各会议室考场主任的指令，出示身份证原件，进行身份验证。
5. 按照考场主任指令进行考试。

#### **五、考试原始材料邮寄说明**

全部考试结束后，考生须于 7 月 19 日中午 12 点前将初、复试全部答题纸、草纸原件，录音艺术专业复试工程文件及导出的标准 WAV 文件和全部考试视频（须存入 U 盘），使用顺丰快递邮寄至我院。

收件地址：辽宁省沈阳市和平区三好街 61 号沈阳音乐学院本科招生办公室。收件人：张老师。收件人电话：13624212169（仅做收取快递联系之用，不接受电话咨询）。

## 六、录音艺术专业复试中的软件音源说明及考试要求与提示

1. 使用 Win 平台的考生必须使用 Cubase 自带综合音源 HALion One (HALion Sonic) 与 Roland Edirol Orchestral 完成创作考试；使用 Mac 平台的考生必须使用 Logic 自带的基础音色（扩展音色不在考试范围内）完成创作考试。

2. 所有指定音色均从 QQ 群获取“百度云网盘（考生须自行安装百度云网盘，建议开通超级会员，以保证下载速度）”的下载链接地址与密码。只提供 Win 系统的音源安装包；Mac 平台下 Logic 的基础音色需从 Apple 官网自行下载，在考试前需自行调试好，考试当场发放文本考卷试题（PDF 格式）。

3. 考试过程中请实时保存，一旦出现计算机故障而造成的未保存或未完成考试，由考生自己承担后果。

4. 考试过程中须保证桌面与硬盘的清洁，与考试有关的一切文件资料均禁止出现在考试所用计算机中。

5. 计算机作曲考试所使用的电脑屏幕不允许贴膜。

## 七、注意事项

所有考生均须参加考前模拟测试，若考生因未参加考前模拟测试而影响考试的，一切后果由考生自行承担。

1. 考生须准备良好稳定的网络环境，相对安静与独立考试场所，考试场所不得出现除考生外的其他人，一经发现，按作弊处理。

2. 腾讯会议视频背景必须为真实环境，不允许使用虚拟背

景。

3. 电话、微信、闹钟、广告等任何应用 APP 不得发出声音。

4. 考试时不得使用外接麦克风或者其他声音处理软件，禁止使用美颜功能，不得佩戴帽子及以其他形式遮挡口鼻或者面部。

5. 考生不得擅自离开座位。不得由他人替考，不得接受他人或机构等以任何方式助考。

6. 严禁拍照、截屏、录屏、录音录像和网络直播等，禁止以任何形式泄露、传播或对外发布考试相关内容和信息，若有违反，按作弊处理。

7. 考试期间不得翻阅参考书籍等资料，不得查阅电子设备、接打电话，一经发现，按作弊处理。

8. 考生因没有做到考试要求而导致考试受到影响的，考生责任自负。

9. 意外情况处理：考生应自行解决设备、网络、用电等问题，因设备故障、断网、断电导致考试中断或考试无效的，责任由考生自负。

10. 考生在考试过程中如违反上述有关规定，不服从考试工作人员管理，有违纪、作弊等行为将按照《国家教育考试违规处理办法》（教育部令第 33 号）及有关规定进行处理，并将记入国家教育考试诚信档案；涉嫌违法的，移送当地公安机关按照《中华人民共和国刑法修正案（九）》及有关法规进行处理。

## 八、考试示意图

1. 所有专业初、复试笔试（含录音艺术计算机操作）画面示意图：所有设备不能移动。



（电脑或Pad预装“腾讯会议”，用于接收试题，需常亮至考试结束）



（摄像机位置图，需录制在一个文件中，不可间断）

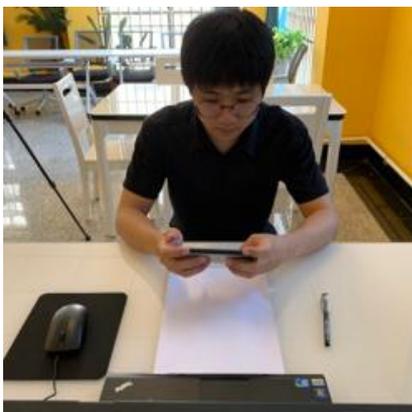
2. 作曲、录音艺术专业面试画面示意图：手机“腾讯会议”、手机支架，所有设备不能移动。



(钢琴演奏、视唱：需看到琴键、双手与侧脸)

### 3. 视唱练耳专业

(1) 初试专业笔试画面示意图：所有设备不能移动



(手机QQ用于接收音频，电脑或Pad“腾讯会议”用于收听指令)

(2) 复试画面示意图：需手机支架，所有设备不能移动。



(Pad“腾讯QQ”置于谱台用于接收试题，手机“腾讯会议”用于收听指令与演唱)

4. 指挥专业（乐队、合唱）复试画面示意图：需手机支架，所有设备不能移动。

(1) 指挥乐曲



（手机“腾讯会议”）

(2) 钢琴演奏同作曲、录音艺术专业的面试。

(3) 合唱指挥专业声乐演唱同作曲、录音艺术专业的面试。

5. 笔试试卷拍摄实例，建议使用“全能扫描王”拍摄。

